

Т.А. ОГНЕВА  
Иллюстрации Т. Богачевой, М. Сапрыкиной



# ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЮНОГО ШАХМАТНОГО ПРИНЦА

## ВЗАИМНОЕ СПАСЕНИЕ ПОПУГАЯ И ПРИНЦА

Принц на машине въехал на кухню и увидел сидящей на жердочке разноцветную птицу с большим клювом и хохолком на голове. Птица с интересом посмотрела на принца и вдруг сказала:

— Привет!

Принц вежливо поздоровался в ответ и подумал: «Хорошо, что хоть кто-то в этом доме на меня не нападет».

Попугай слетел на пол и стал подбирать рассыпанные хлопья. А в это время в дверь просунулась рыжая голова с хищно сверкающими зелеными глазами. Принц узнал кота и крикнул попугаю:

— Берегись!

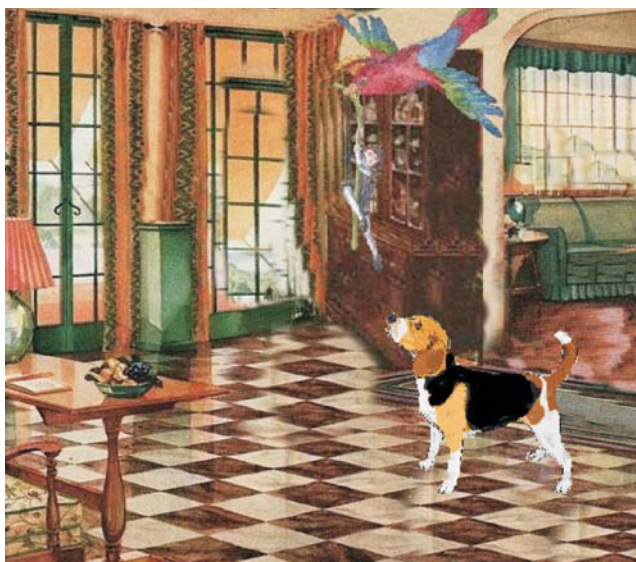
Но было поздно. Кот огромным прыжком прыгнул и успел схватить попугая за хвост. Принц увидел на полу рядом с собой кусок колбасы. Он быстро схватил его и бросил коту. Кот уловил любимый запах и бросился за колбасой, выпустив попугая. Попугай взлетел на жердочку и сказал принцу:

Продолжение. Начало в № 5, 6 за 2017, № 1 за 2018, № 3 за 2019.





## ВСТРЕЧА АЛЕКСА С ПРИНЦЕМ



— Благодарю.

Принц вздохнул с облегчением и стал оглядывать кухню, как вдруг дверь распахнулась и вбежал разъяренный пес с остатками веревки вокруг лапы. Кот громко мяукнул и запрыгнул на стол. Он выгнул спину и стал грозно урчать. Пес, не обращая внимания на кота, бросился к машине. Принц оказался зажатым в углу и увидел перед собой совсем близко оскаленную пасть. Несдобровать бы принцу, но тут на выручку прилетел попугай с зажатой в клюве коктейльной трубочкой. Принц крепко схватился за трубочку, и попугай взлетел вверх и опустил его на край кухонного шкафа. Пес громко лаял и прыгал на шкаф, но все его попытки не дали никакого результата. Наконец, Бинго уселся, закинул морду вверх и стал наблюдать, не сводя настороженного взгляда с принца.



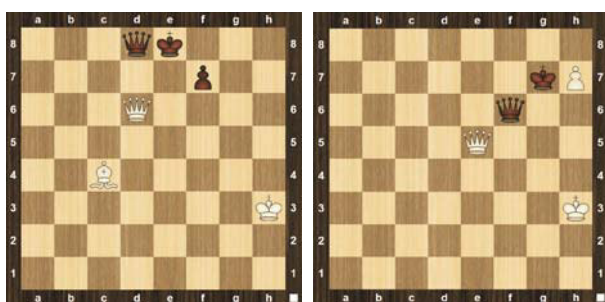
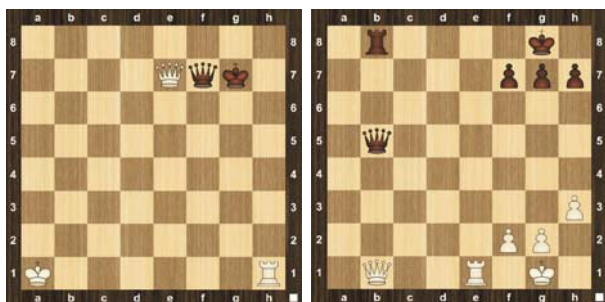
Хлопнула входная дверь, и послышались голоса. Пес радостно взвизгнул и побежал встречать хозяев. Прозвучал женский голос:

— Ты, наверно, устал? Тебе с дороги нужно хорошо отдохнуть.

Принц прислушался и услышал, как заскрипели ступеньки лестницы. Он понял, что комната нужного ему мальчика находится на втором этаже. «Как я отсюда выберусь? Да еще мне нужно попасть на верхний этаж!» — подумал принц. Его размышления прервал женский голос. На кухню вошла женщина, а за ней вбежал знакомый малыш с гелевыми шариками в руке. Женщина открыла дверцу клетки и сказала попугаю:

— Коко, тебе пора спать.

**Задание № 4.** Подставь белую фигуру под бой (как бы брось кусок колбасы), чтобы выиграть партию.



— Коко не хочет спать! — закричал попугай. Он сильно захлопал крыльями и перелетел с жердочки на стол. Мальчишка бросился ловить попугая и невольно разжал кулачок. Гелевые шары устремились вверх, как раз возле того места, где находился принц. Попугай снова взлетел и юркнул в клетку. Женщина хлопнула клетку и накрыла ее платком.

— Мои шарики улетели! — завопил малыш.

— Ничего, мы достанем их завтра, а сейчас уже поздно и тебе пора спать, — сказала мать строгим голосом.

Наконец, в доме настала тишина. Принц схватился за веревочку, к которой был привязан шар, и плавно спустился на пол. Не отпуская шар, принц подошел к лестнице. Ступени были высокими и гладкими. Не было никакой возможности ими воспользоваться, ведь принц был маленького роста. Неожиданно послышался свист, и принц успел схватиться за кончик шарика. Веревка окончательно слетела, и шар превратился в ракету. Он с силой устремился вверх, но, подлетая к потолку, задел гвоздь, и раздался громкий «Ба-бах!». Шарик лопнул, и принц свалился на пол. Ему повезло, что в том месте, где он свалился, был мягкий ковер. Открылась дверь, и на пороге возник Алекс.

— Что здесь происходит? — спросил он.

Принц, потирая ушибленное место, поздоровался и сказал, что он очень ему нужен. Алекс пригласил принца в свою комнату и расспросил его обо всем, что с ним случилось до этого момента. Принц рассказал все, что он помнил, и попросил Алекса помочь ему вернуться домой в шахматное королевство.

### ВОЗВРАЩЕНИЕ В ШАХМАТНОЕ КОРОЛЕВСТВО БЕЛЫХ ФИГУР

— Конечно я тебе помогу! — воскликнул Алекс. Он взял с полки дедушкин фолиант. Открыл его, и снова все повторилось, как в прошлый раз. Все замелькало, закружилось. Засвистел ветер в ушах. Когда Алекс с принцем открыли глаза, то они увидели белоснежный фонтан с приятно журчащей водой. Алекс посмотрел вокруг, и тут его окликнул знакомый голос.

— Алекс! Как я рада тебя видеть! — воскликнула принцесса Анна.

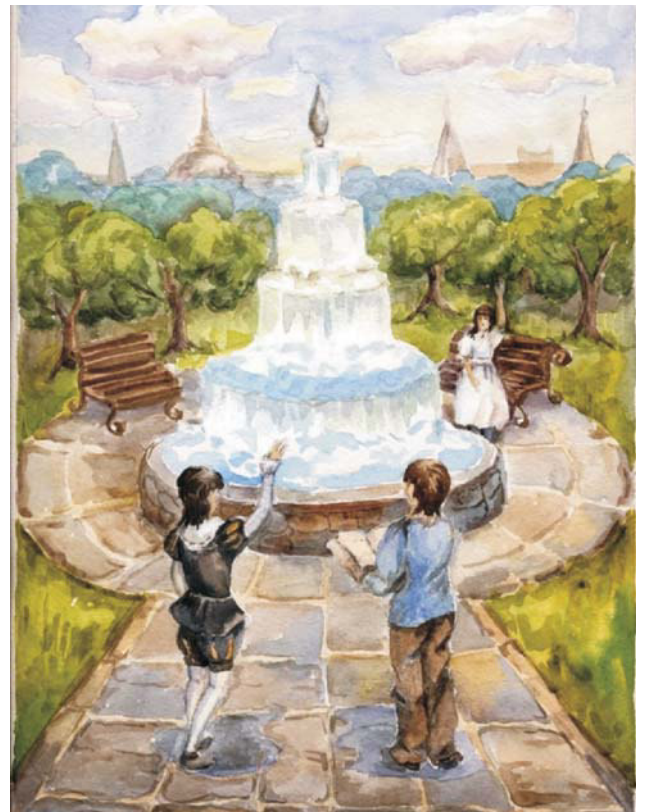
— А кто это рядом с тобой?

— Это благородный принц, сын короля из страны шахматных черных фигур, — ответил Алекс.

— Очень приятно познакомиться! — сказала принцесса и сделала изящный реверанс.

Принц сдержанно поклонился.

— Выручите меня, пожалуйста! — с мольбой в голосе обратилась к ним принцесса. — У меня сейчас начинаются выпускные экзамены по основам шахматной игры. Они проходят в виде живых шахмат на гигантской доске. Я и моя команда изображаем разные шахматные ситуации. В зависимости от особенности позиции мои товарищи должны сделать ход. У нас



отсутствуют белый и черный короли. Ребята, которые должны были их изображать, внезапно заболели. Из-за этого нас отправят на переэкзаменовку, — голос Анны задрожал.

— Давай поможем Анне сдать экзамен, — предложил Алекс принцу. — Потом мы вернемся к решению твоей проблемы.

— Хорошо, — согласился принц. — Я готов помочь.

Принцесса радостно хлопала в ладоши, и они все вместе отправились в место, напоминавшее небольшой стадион.

### ВЫПУСКНЫЕ ЭКЗАМЕНЫ

В центре стадиона находилась гигантская шахматная доска. Перед доской располагалось огромное, вертикально поставленное зеркало, в котором хорошо отображалось все то, что происходило на шахматной





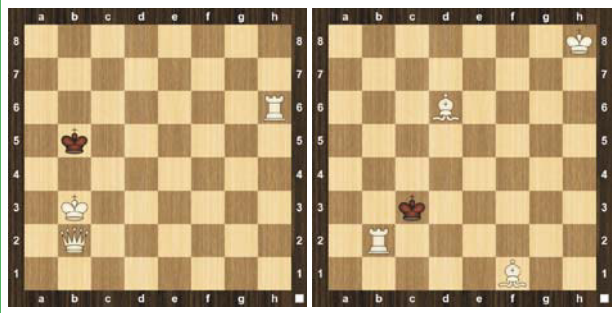
доске. На трибунах уже сидели зрители, пришедшие поболеть за выпускников. Если сдача экзаменов проходила успешно, то выпускники получали возможность переехать из пансионата в общежитие для студентов и вести более самостоятельную жизнь. Принцесса Анна по своему желанию могла переселиться во дворец и чаще видаться со своими родителями — королем и королевой Белой страны.

Прозвучал гонг, и начался экзамен. Команда выпускников заняла места на доске согласно своим ролям. Принц играл роль черного короля. После того как ситуация на шахматной доске определилась, принц носком своего ботинка стал нажимать на кнопки, которые находились на каждой клетке шахматной доски.

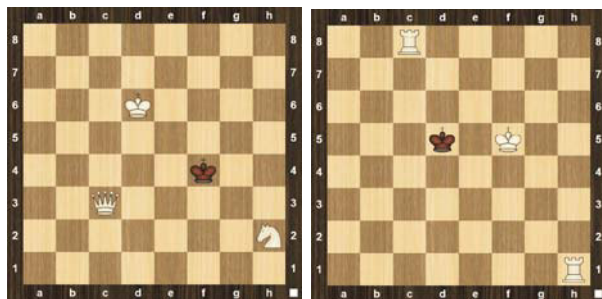
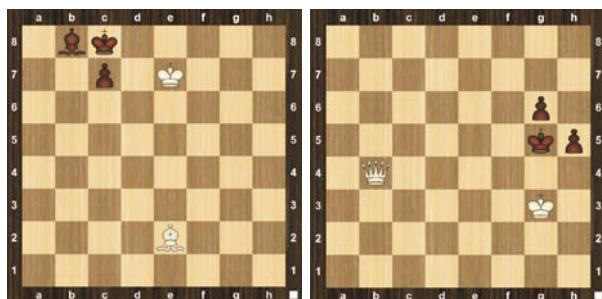
Принц нажимал на зеленую кнопку, если поле было свободно, и на красную, если оно было атаковано. Так он обозначил все клетки вокруг себя, и получился узор из красных и зеленых полей. По получившемуся рисунку играющие за белых должны были определить, кто будет атаковать черного короля. Требовалось сделать такой ход, чтобы у короля не осталось зеленых клеток, или, как говорят шахматисты, поставить шах и мат королю.

Заминка случилась, когда узор изменился. Зеленые клетки стали располагаться вокруг короля не стройным рядом, как раньше. Принц понял, что дальнейшие атаки в этом случае не работают. Нужно приблизиться к нему вплотную. Он сообщил это своим новым друзьям и попросил их соблюдать осторожность и обязательно пользоваться при нападении помощью своих товарищей.

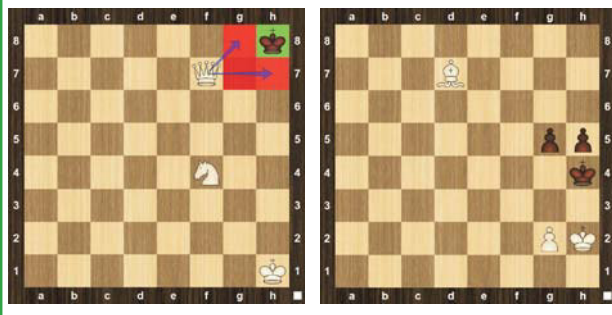
**Задание № 5.** Сначала раскрась поля вокруг черного короля красным и зеленым цветом, и ты увидишь, как поставить мат в один ход черному королю.



**Задание № 6.** Сначала раскрась поля вокруг черного короля красным и зеленым цветом, и ты увидишь, что зеленые поля не находятся на одной линии. Это значит, что сильная фигура должна приблизиться вплотную к черному королю при поддержке другой фигуры. Тогда получится поставить мат в один ход черному королю.



**Задание № 7.** Предварительно раскрась поля вокруг черного короля красным и зеленым цветом, и ты увидишь, что черный король полностью окружен красными полями и он имеет только одно зеленое поле, на котором он стоит сам. Это значит, что у белых надо найти свободную фигуру, не участвующую в окружении черного короля, и ею поставить мат.



Продолжение следует